

PRUEBA “MUJERCITAS” AGOSTO 2021

Mail institucional: quinto.paulagarrido@gmail.com

Profesora: Paula Garrido Edwards	Asignatura: Lenguaje y Comunicación	Curso: 8° Básico
<p>OA 8: Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Su experiencia personal y sus conocimientos. • Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. • La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada. <p>OA 16: Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos.</p>		

Nombre Estudiante:	Fecha:
---------------------------	---------------

I.-CARACTERÍSTICAS DE LOS PERSONAJES. Anote una característica física y una psicológica de cada uno de los siguientes personajes (8 puntos):

Joe _____ / _____ Meg _____ / _____

Amy _____ / _____ Beth _____ / _____

<p>A.- Jo</p> 	<p>B.- Meg</p> 
<p>C.-Amy</p> 	<p>D.- Beth</p> 

II.-SELECCIÓN MÚLTIPLE. Responda las siguientes preguntas encerrando en un círculo (O) la alternativa correcta (6 puntos).

1.-Los nombres de las hermanas March son, por orden de edad (de mayor a menor):

- a) Josephine, Margareth, Amy, Elizabeth
- b) Josephine, Margareth, Elizabeth, Margaret
- c) Margaret, Josephine, Elizabeth, Amy
- d) Amy, Margaret, Josephine, Elizabeth

2.-El padre está ausente porque:

- a) Se fue a trabajar al extranjero
- b) Está peleando en la guerra
- c) Abandonó a la familia
- d) Ninguna de las anteriores

3.-El vecino de las hermanas se llama:

- a) Brooke
- b) Fred
- c) Johnson
- d) Laurie

4.- Jo conoce a Laurie en:

- a) La calle
- b) El teatro
- c) Una fiesta
- d) Ninguna de las anteriores

5.-En este orden, Meg, Jo, Beth y Amy tienen los siguientes oficios:

- a) Institutriz, acompañante de la tía March, ayudante en su casa, estudiante
- b) Institutriz, modista, acompañante de la tía March, ayudante en su casa
- c) Artista, acompañante de la tía March, ayudante en su casa, estudiante
- d) Ninguna de las anteriores.

6.-Cuando su padre enferma, para ayudar a su mamá , Jo decide:

- a) Vender su ropa
- b) Vender sus cuentos
- c) Vender su pelo
- d) Todas las anteriores

III.-SECUENCIA NARRATIVA. Anote en el casillero de la derecha el número (A-B-C) correspondiente al desarrollo de la historia (3 puntos).

Secuencia Narrativa	Letra
<p>B.-Desarrollo: Las cuatro hermanas intentan superarse a sí mismas en medio de su empobrecimiento y la guerra.</p> 	
<p>A.-Inicio: “-Sin regalos, Navidad no será Navidad- suspiró Jo”</p> 	
<p>C.-Final: Laurie sonreía y con la cabeza le hacía señas por el espejo que los reflejaba.</p> 	

IV. AMBIENTE NARRATIVO. Describa los ambientes de la novela, fijándose en las fotografías de la guía y en las descripciones del libro (3 puntos)

Ambiente Físico	Ambiente Psicológico	Ambiente Social

Nombre estudiante: _____