

GUÍA MES ABRIL 2021

Mail institucional Docente: quinto.paulagarrido@gmail.com

Docente: Paula Garrido Edwards	Asignatura: Lenguaje y Comunicación	Curso: 6° Básico
(Reforzamiento de acuerdo a Currículum Priorizado)		
<p>OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión. Páginas 18, 26 y 28 Texto del estudiante 5° Básico (2020)</p>		

Nombre Estudiante:	Fecha:
---------------------------	---------------

Blanca Nieves y los siete enanitos (Pepe Pelayo, cubano)

Esta es una versión más graciosa del cuento (fragmento)

Érase una vez una reina, sentada ante una gran ventana, bordando un pañuelo y contemplando, de tanto en tanto, cómo caía la nieve. La soberana era tan dulce, pero tan dulce, que si hubiera tenido nietos, estos hubiesen sido diabéticos.

Una vez se distrajo y se pinchó un dedo con la aguja. El chorro de sangre llegó hasta la nieve que estaba depositada en la ventana.

¡Oh! —exclamó—. ¡Cuán grande sería mi dicha si tuviese algún día una niña blanca como la nieve, con labios tan rojos como la sangre y cabellos tan negros como el ébano del marco de la ventana!

Al poco tiempo fue complacida por las hadas que habían escuchado su ruego. Sin embargo, hubo una pequeña confusión. La niña nació negra como el ébano, de labios blancos como la nieve y de pelo rojo como la sangre. A la soberana le pareció genial de todas maneras y la bautizó con el nombre de Blancanieves, nadie sabe por qué.

Quince años después, la reina falleció por la infección en la herida del dedo que se había hecho en aquella ocasión. Entonces, el rey desconsolado, se casó al día siguiente con la solterona princesa de un reino vecino. La madrastra de Blancanieves era tan tonta como malvada. Era tan tonta, pero tan tonta, que rompía los jarrones para limpiarlos por dentro con más comodidad. Era tan tonta, pero tan tonta, que se entretenía en inventar una pasta de dientes con sabor a ajo. Así de malvada era también. Se pasaba horas y horas viendo televisión

Fray Perico y su borrico, fragmento (Juan Muñoz Martín)

Desde el primer día fray Perico quiso ser un buen fraile y se puso a hacer lo que hacían los demás. ¿Rezaban con las manos juntas? Rezaba él con las manos juntas. ¿Sacaban el rosario? A sacar el rosario. ¿Se rascaba uno una oreja? Fray Perico se rascaba una oreja. ¿Estornudaba fray Olegario? Fray Perico estornudaba. ¿Guiñaba los ojos fray Ezequiel? Él también los guiñaba.

El padre superior le regañaba por estas tonterías pero no se podía con él. En la mesa observó que el abad, para hacer penitencia, tiraba la comida debajo de la mesa, y fray Perico la tiraba también. El gato de los frailes estaba gordísimo. Una noche, estando todos los frailes roncando a pierna suelta, sonaron unos gritos:

—¡Me muero, me muero!

Todos los frailes, aterrados, saltaron de sus lechos y el padre superior preguntó:

—¿Quién se muere?

—¡Fray Perico!

—¿De qué te mueres? —De hambre —contestó muy colorado. El padre abad mandó a Fray Pirulero poner la mesa y dijo:

—¡Ea, vamos todos a cenar! Yo también tengo hambre.

Comieron todos a medianoche, y el gato se despertó y comió también. Como fray Perico no sabía hacer nada, los frailes le dieron una escoba...



I.-SELECCIÓN MÚLTIPLE. Lea el primer fragmento de la guía y encierre en un círculo (O) la alternativa correcta (6 puntos):

1.-Características físicas de Blancanieves

- a) Pelo rojo
- b) Labios blancos
- c) Piel negra
- d) Todas las anteriores

2.-Blancanieves nació negra como el ébano, de labios blancos y pelo rojo porque:

- a) Era el sueño de su mamá.
- b) Era el sueño de su papá
- c) Las hadas se confundieron
- d) Las hadas la hechizaron

3.-Características psicológicas de la Madrastra

- a) Envidiosa
- b) Tonta
- c) Malvada
- d) Todas las anteriores

4.- ¿Cuál de las siguientes características describe a Fray Perico?

- a) Ingenuo y tímido.
- b) Torpe y descuidado.
- c) Preocupado y obediente.
- d) Serio y enojado.

5.- ¿Por qué, cuando se describe al gato como “un gato gordo” corresponde a una descripción física?

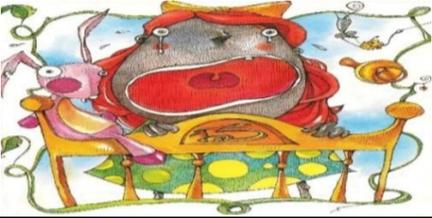
- a) Porque es una conducta que tiene.
- b) Porque es una acción que realiza.
- c) Porque es su forma de ser
- d) Porque es su contextura corporal.

6.-En el fragmento, ¿cómo se describe a Fray Perico? “El padre superior lo regañaba por estas tonterías, pero no se podía con él.”

- a) Como una persona que no corrige sus errores.
- b) Como un hombre que regañaba a los demás.
- c) Como alguien que era reprendido todo el tiempo.
- d) Como un incomprendido por el padre superior.

Ambiente Narrativo: Espacio de la narración.	
<p>El ambiente narrativo consiste principalmente en el escenario o espacio en el que se mueven los personajes y ocurren los sucesos y acciones del relato. Puede estar inspirado en un lugar real o imaginario, pero es necesario tener en cuenta que abarca mucho más que simplemente el espacio físico que pisan los personajes, es el contexto entero dentro del que se enmarcan.</p>	
<p>Ambiente físico: Se refiere al lugar concreto y geográfico en el cual ocurre la historia. Puede ser un espacio reducido y específico como la sala de estar de una casa o bien un ambiente amplio y menos preciso como una pradera o Inglaterra.</p>	<p>Ambiente psicológico: Está relacionado con el contexto abstracto que se va generando a medida que va avanzando el relato a través de los personajes y sus acciones, y de los sucesos que van ocurriendo.</p>

II.-TÉRMINOS PAREADOS. A continuación, se presentan cuatro dibujos y cuatro frases del cuento Blancanieves. Anote en la línea qué tipo de ambiente es: Físico o Psicológico (4 puntos).

	<p>Cuando vivía con la reina, ésta se molestó y por la ventana le lanzó con todas sus fuerzas una manzana envenenada con cianuro</p> <p>Ambiente _____</p>
	<p>Blancanieves nació y vivió en un gran palacio en medio del bosque</p> <p>Ambiente _____</p>
	<p>Cuando el príncipe se enamoró de Blancanieves, la vida fue más feliz</p> <p>Ambiente _____</p>
	<p>Vivía en casa de los enanos y se pasaba horas y horas viendo televisión.</p> <p>Ambiente _____</p>

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y PSICOLÓGICAS DE LOS PERSONAJES	
<p>Físicas Corresponden a los rasgos físicos como estatura o color de piel, de pelo, etcétera. Por ejemplo: pelo cano, ojos verdes, menuda, musculoso, etc..</p>	<p>Psicológicas Corresponden al carácter, la personalidad o la forma de ser del personaje. Por ejemplo: enojado, alegre, “quería estar solo”, “regalaba dulces a todo el mundo”, etc.</p>

III.-CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y PSICOLÓGICAS. Lea el texto “Fray Perico y su borrico” y marque con una cruz (X) la característica correcta correspondiente al personaje (5 puntos)

Características Físicas	Características Psicológicas
<p>Gordo _____</p>	<p>Copión _____</p>
<p>Delgado _____</p>	<p>Hábil _____</p>
<p>Pelado _____</p>	<p>Inteligente _____</p>
<p>Torpe _____</p>	<p>Descuidado _____</p>

Nombre estudiante: _____